

**« FORMATION DE FORMATEURS :  
CONCEPTION ET ANIMATION D'UNE FORMATION  
( 3 JOURS + 2 JOURS  
MODULABLES)**



## **Objectifs**

**A l'issue de la formation les stagiaires seront capables de**

- ☞ Concevoir un dispositif pédagogique approprié en réponse à des besoins identifiés et validés
- ☞ Animer une action de formation dynamique, interactive et innovante

## **Programme**

**J1**

### **1ère Partie : L'ingénierie du changement ou l'efficacité d'une formation**

- ☞ La Gestion Prévisionnelle des Emplois et des Compétences (GPEC) au cœur de la conduite du changement, la Formation un moyen parmi d'autres pour le réussir
- ☞ Comment traduire la stratégie de l'entreprise en objectifs opérationnels et identifier les besoins de formation en découlant

### **2ème Partie : L'ingénierie de la formation : le cahier des charges (CDC)**

- ☞ Objectifs, contenu et modalités de rédaction du CDC
- ☞ L'évaluation de l'efficacité de la formation : finalité, ce qu'il faut évaluer, quand et comment

**J2**

### **3ème Partie : « L'ingénierie pédagogique : conception et animation d'une formation**

- ☞ Définitions et principales modalités d'apprentissage
- ☞ Construction d'une séquence pédagogique

### **4ème Partie : Le positionnement du formateur**

- ☞ Ses différentes missions et niveaux d'intervention
- ☞ Sa posture en animation
- ☞ Les méthodes et techniques pédagogiques d'animation
- ☞ Les différentes typologies de stagiaires et les comportements préconisés pour chacune d'elles

### J3

## 5ème Partie : Les techniques et postures d'animation

- ☞ Sensibilisation aux types de personnalités pouvant composer un groupe pour varier les modalités de communication et d'apprentissage en fonction (*avec l'appui du MBTI*)
- ☞ Les fondamentaux et bonnes pratiques d'animation
- ☞ La stratégie des alliés pour développer les synergies, impliquer et gérer l'antagonisme
- ☞ La régulation du groupe, la gestion des objections et des erreurs
- ☞ Mon plan d'action individuel pour J4 et J5 (*intersession d'un mois avec préparation individuelle d'un scénario pédagogique et l'animation d'une séquence*)

### J4 et J5

- ☞ Entraînement à l'animation d'un groupe, exercices d'improvisation
- ☞ Animation individuelle de la séquence de formation choisie dans le scénario construit :
  - ✓ Présentation du thème de la formation, du contexte, des objectifs de la formation, de la cible et du séquençage (*modèle du T.O.A.S.T*)
  - ✓ Mise en situation avec animation de la séquence
  - ✓ Exposé et échanges sur le scénario et l'animation avec le groupe et le formateur

## Animation

- ☞ Selon le process « Appel, Apport, Ancrage », avec un travail personnel en intersession d'un mois (*entre J3 et J4*) de conception d'un dispositif de formation et d'animation d'une séquence choisie sur un thème de leur choix
- ☞ Avec le support du MBTI et de la PNL, pour mieux se connaître et optimiser sa communication (*Intervenante certifiée MBTI Niveaux I et II, et praticienne PNL*)
- ☞ Pédagogie dynamique et outils variés mixant jeux de rôles, jeux de société, questionnements, travaux en groupe sur des cas concrets, vidéos, témoignages opérationnels, quizz

## Public

- ☞ Dirigeants, Professionnels RH et Formation, Managers, Formation continue, Formateurs internes